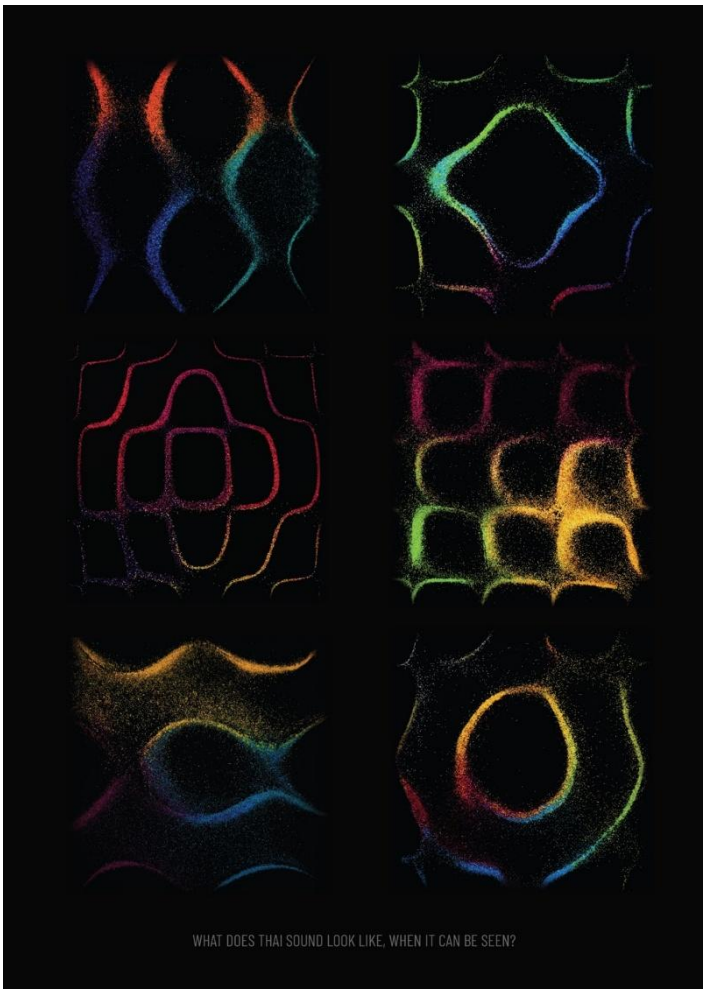
ผลงานสร้างสรรค์ระดับนานาชาติ

นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา

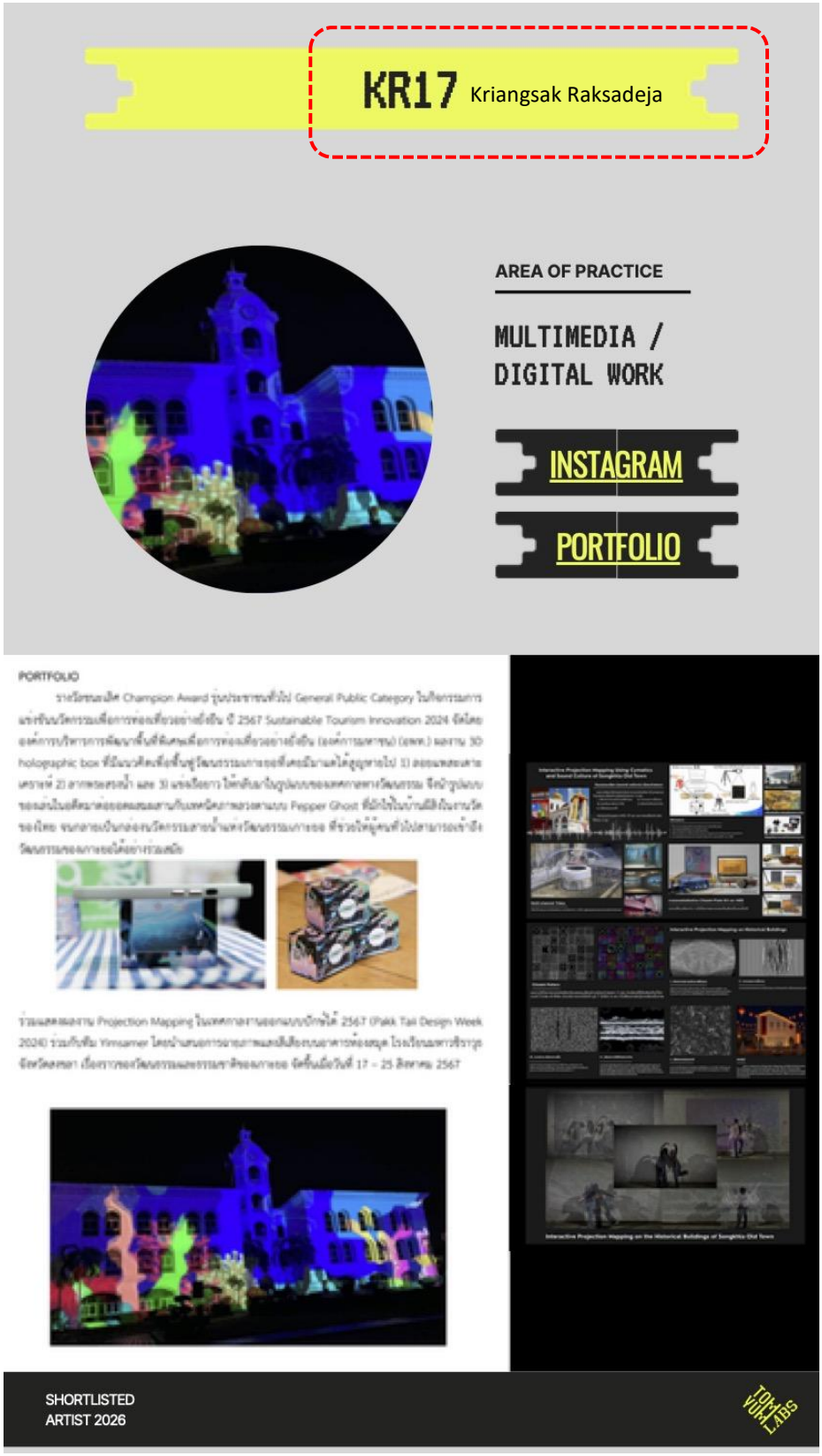
วันที่ 16 -30 กันยายน 2569

ผลงานชิ้นที่ 4. Cymascope Process



โปสเตอร์ประกาศรับสมัครศิลปินเข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026
ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2569

ประกาศรายชื่อศิลปินและนักออกแบบที่ผ่านการคัดเลือกรอบแรกเข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2569

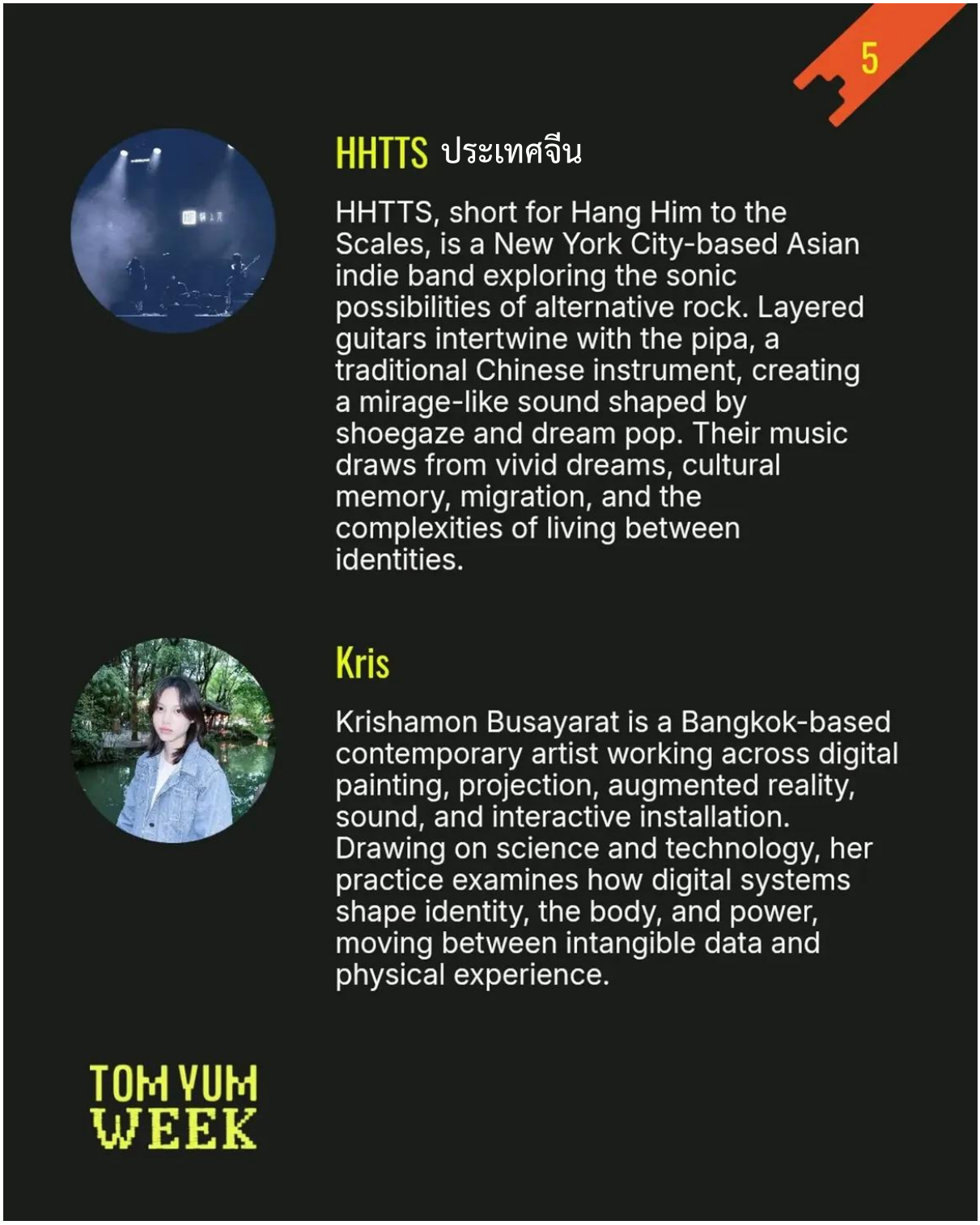


โปสเตอร์นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569

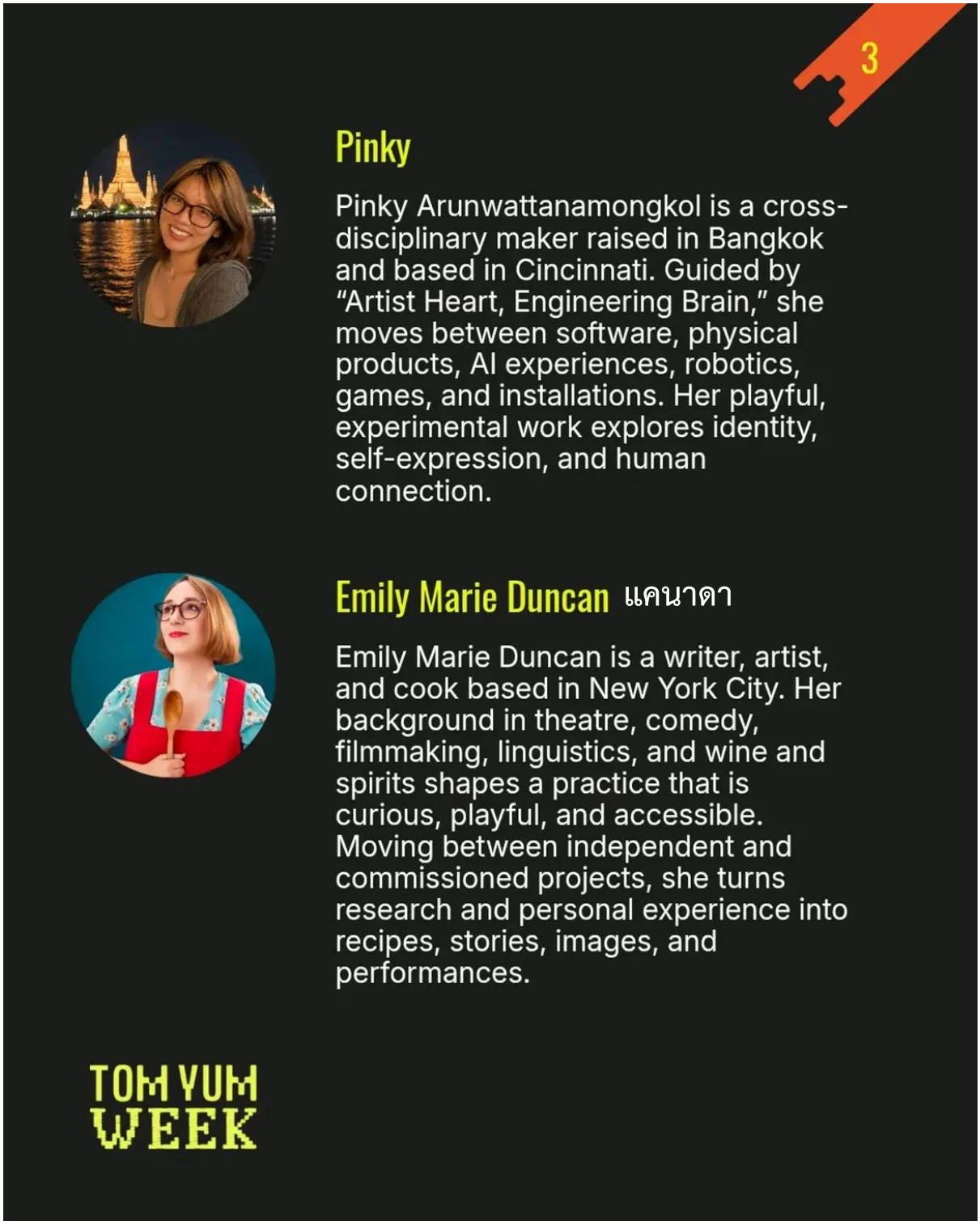
โปสเตอร์นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569

ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ

ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ



ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ



ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ

ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และศิลปินจากต่างประเทศ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ

ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ

6

Yims ประเทศอิตาลี

Sasirapat Monthnapakpong, known as Yims, is a Thai painter currently based in Milan. Through acrylic painting and surreal imagery, she explores memory, personal growth, care, and the ways relationships shape identity. Figures, hands, dreamlike landscapes, and shifting environments turn intimate experiences into quietly imaginative visual narratives.

Chino

Atipat Na Songkhla, known as Chino, is a Thai musician and multidisciplinary artist working across songwriting, sound, sculpture, visual art, and creative direction. His practice builds conceptual worlds from music, objects, earth-like textures, and shifting identities, treating each project as both an artistic experiment and an evolving archive.

TOM YUM WEEK

ศิลปินที่เข้าร่วมโครงการนิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา 16 -30 กันยายน 2526 จำนวน 36 คน ประกอบด้วยศิลปินจากประเทศไทย และ 1) แคนาดา 2) จีน 3) สหรัฐอเมริกา 4) อินเดีย 5) อิตาลี 6) อังกฤษ

5

Sophie Piczenik ประเทศอังกฤษ

Sophie Piczenik is a Thai and English visual artist and fashion pioneer. Sophie is exploring her Thai Heritage through illustrations and writing, focusing on the media's misrepresentation of Thai culture. She is the founder of the brand 'OLYANG-OLYANG,' a Thai womenswear brand with a mission of creating something that represents the 'Luk-Kreung' or 'mixed race community.

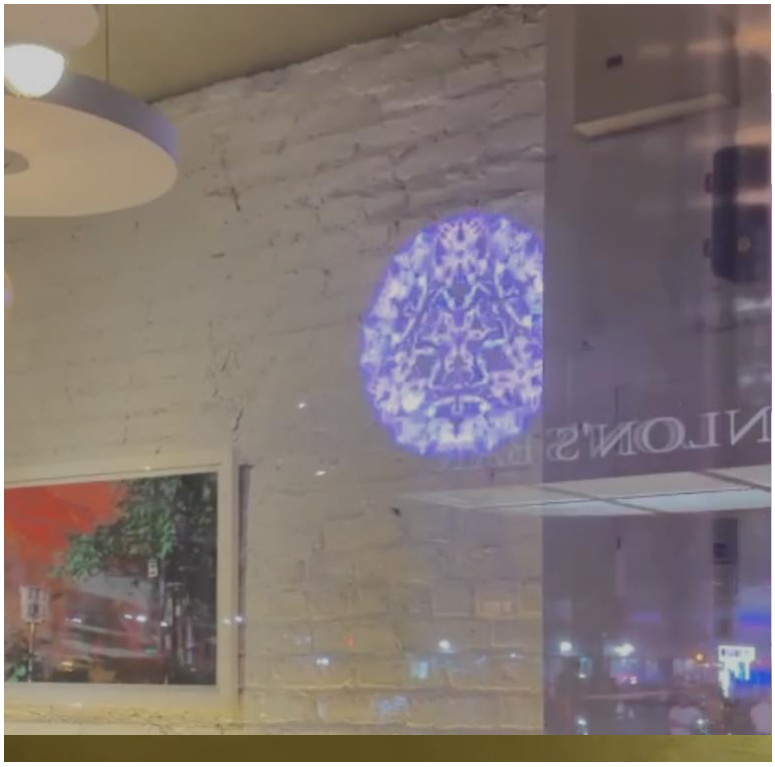
Nicults

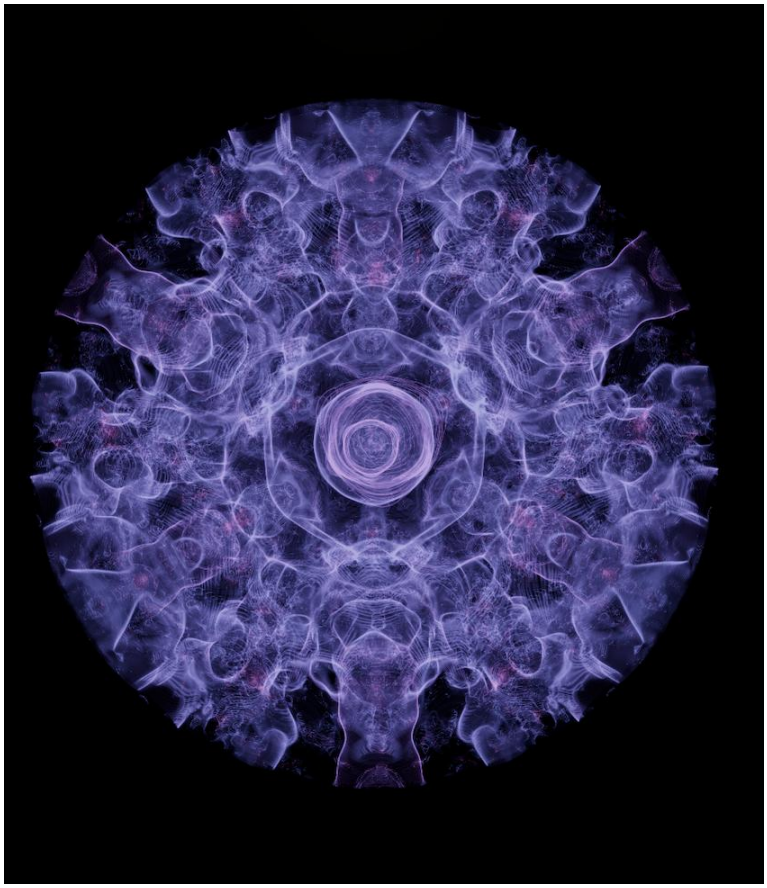
Nicults is a Thai artist and designer whose practice sits at the intersection of art and design, transforming ideas into tangible forms that invite reflection and connection. Through material exploration, their work explores sustainability, storytelling and emotional experience.

TOM YUM WEEK

การจัดแสดงผลงานชุด “ว่าด้วยสำรับไทย” (Plates of Becoming Thainess) นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569 ผลงาน 4 ชุด

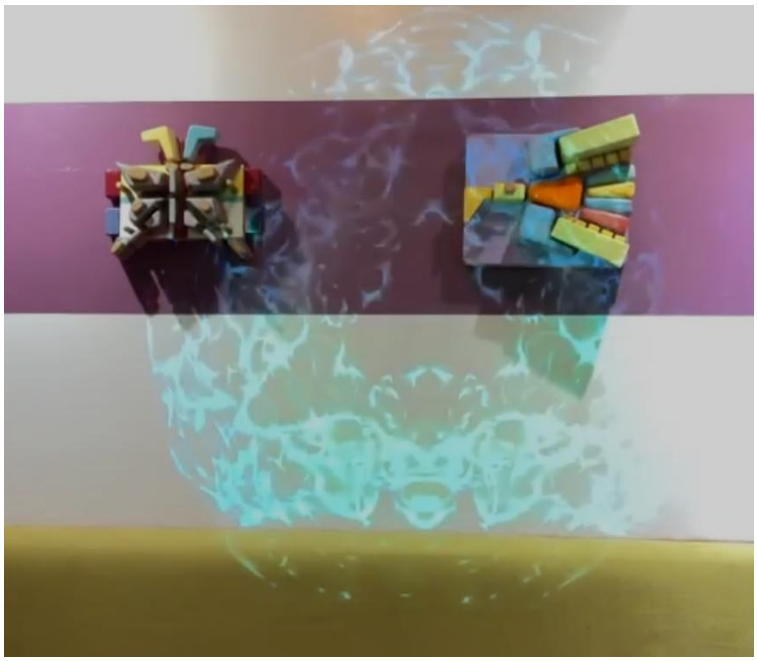
1. Cymatics Pattern I

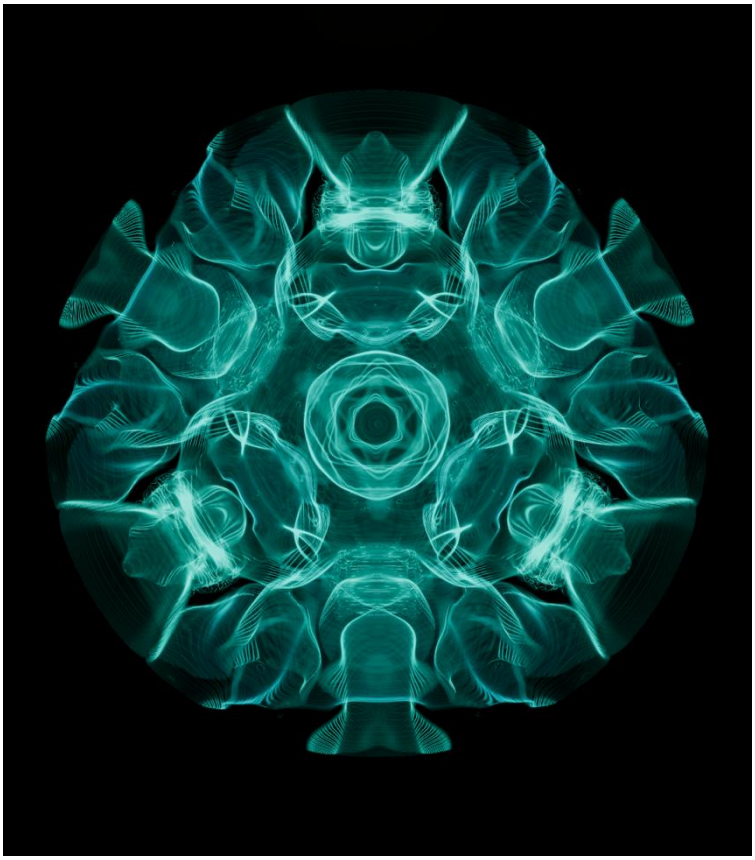




การจัดแสดงผลงานชุด “ว่าด้วยสำรับไทย” (Plates of Becoming Thainess) นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569 ผลงาน 4 ชุด

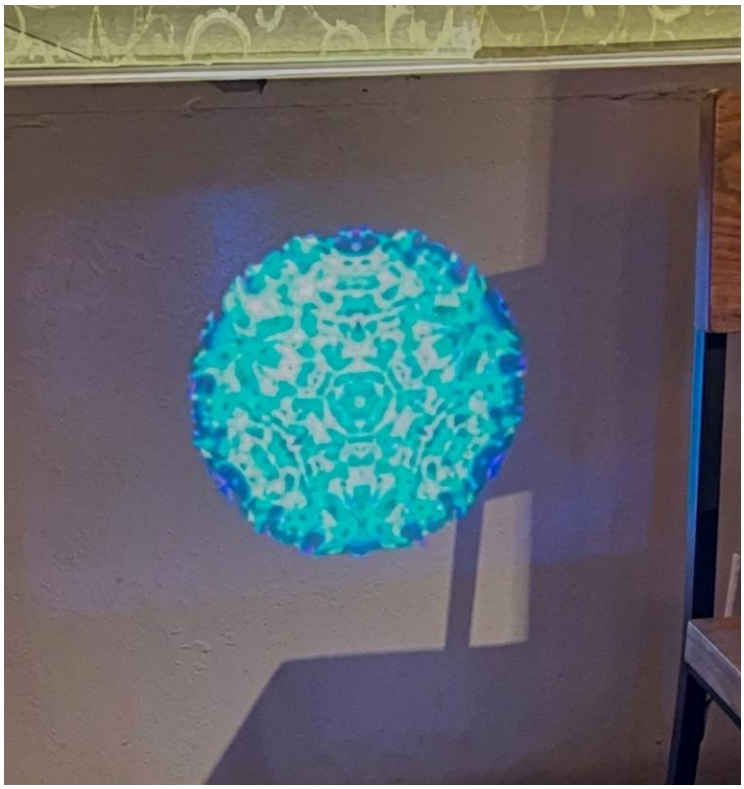
2. Cymatics Pattern II

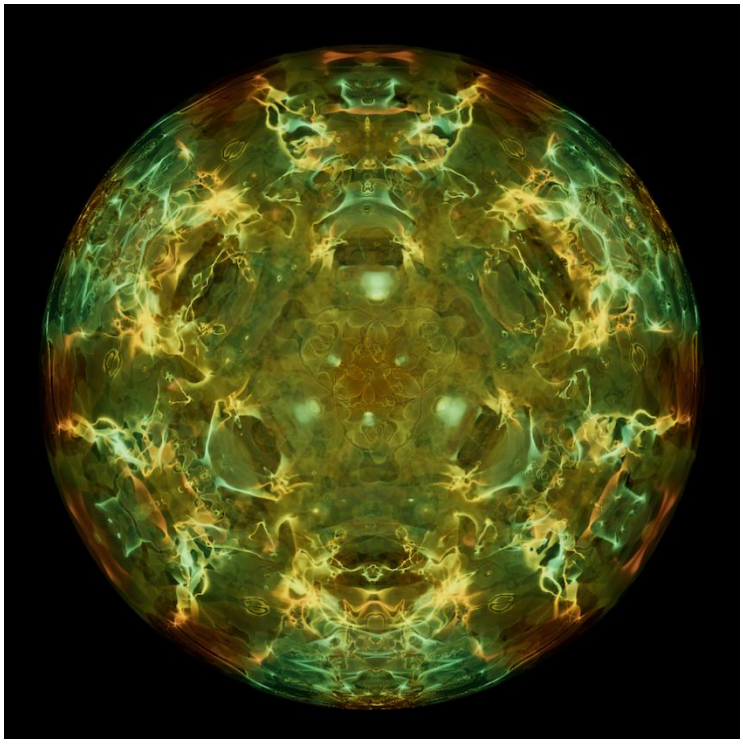




การจัดแสดงผลงานชุด “ว่าด้วยสำรับไทย” (Plates of Becoming Thainess) นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569 ผลงาน 4 ชุด

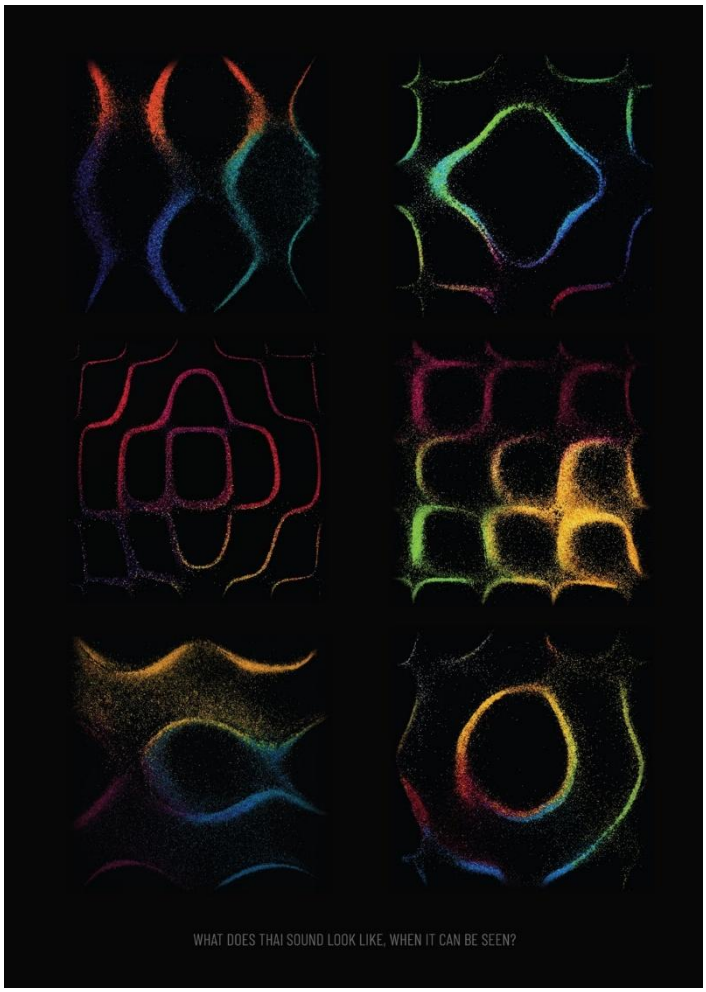
3. Cymatics Process





ภาพกราฟิกผลงานชุด “ว่าด้วยสำรับไทย” (Plates of Becoming Thainess) นิทรรศการศิลปะ Tom Yum Week 2026 ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา วันที่ 16 -30 กันยายน 2569

4. Cymascope Process



รายนามคณะกรรมการพิจารณางาน

28 September 2026

OFFICIAL CONFIRMATION OF THE CURATORIAL COMMITTEE
TOM YUM WEEK 2026
16–30 September 2026 | New York City, United States

This letter confirms that the following individuals constituted the Curatorial Committee for TOM YUM WEEK 2026, held in New York City, United States, from 16 to 30 September 2026. The committee oversaw the selection of participating artists and creative works, the development of the program's artistic direction, and the curation and presentation of works across participating restaurants and venues.

Chira Chirapravati Na Ayudhya — Strategic Advisor
Jay Chorphaka — Program Director
Natcha Wongchanglaw — Artistic Director
Navapon Pungpaisan — Creative Director

TOM YUM WEEK 2026 is an art and culture activation featuring works by artists selected through Boiling Lab, an open call inviting Thai artists, designers, and creatives across all disciplines to experiment, develop ideas, and explore art, culture, and creativity in a contemporary context. The program facilitates collaborations with restaurants and venues in New York City, as well as with fellow artists.

The works are presented as part of TOM YUM WEEK in New York City from 16 to 30 September 2026 under the theme "YUM YUM YUM." Inspired by the Thai concept of yum—mixing and tossing—the theme brings together contrasting elements, contexts, and flavors to create new meanings and experiences.

This letter is issued to confirm participation and the actual public presentation of creative works. It may be used as supporting documentation for academic workload calculations, educational quality assurance, or applications for the assessment of creative or academic work, in accordance with the regulations of the relevant higher education institution.

Sincerely,

Jay Chorphaka
Program Director & Producer
TOM YUM WEEK 2026

28 กันยายน 2569

หนังสือรับรองอย่างเป็นทางการจากคณะกรรมการภัณฑารักษ์
งาน TOM YUM WEEK 2026

16-30 กันยายน 2569 | นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา

หนังสือฉบับนี้ขอรับรองว่าบุคคลที่มีรายนามดังต่อไปนี้ ได้ปฏิบัติหน้าที่เป็นคณะกรรมการภัณฑารักษ์ (Curatorial Committee) สำหรับงาน TOM YUM WEEK 2026 ซึ่งจัดขึ้น ณ นครนิวยอร์ก สหรัฐอเมริกา ระหว่างวันที่ 16 ถึง 30 กันยายน 2569 โดยคณะกรรมการได้กำกับดูแลการคัดเลือกศิลปินและผลงานสร้างสรรค์ที่เข้าร่วมงาน การกำหนดทิศทางทางศิลปะของโครงการ ตลอดจนการจัดคัดสรร (curation) และการจัดแสดงผลงาน ณ ร้านอาหารและสถานที่ต่าง ๆ ที่เข้าร่วมโครงการ

จิระ จิรประวัติ ณ อยุธยา - ที่ปรึกษาเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Advisor)
เจ ช่อผกา - ผู้อำนวยการโครงการ (Program Director)
ณัฏฐา วงศ์จันทร์เกล้า - ผู้อำนวยการฝ่ายศิลป์ (Artistic Director)
นวพล พึ่งไพศาล - ผู้อำนวยการฝ่ายสร้างสรรค์ (Creative Director)

TOM YUM WEEK 2026 เป็นกิจกรรมขับเคลื่อนทางศิลปะและวัฒนธรรม นำเสนอผลงานโดยศิลปินที่ได้รับการคัดเลือกผ่านโครงการ Boiling Lab ซึ่งเป็นการเปิดรับสมัคร (Open Call) เชิญชวนศิลปิน นักออกแบบ และผู้สร้างสรรค์ชาวไทยจากทุกสาขาวิชา มาร่วมทดลอง พัฒนาความคิด และสำรวจศิลปะ วัฒนธรรม และความคิดสร้างสรรค์ในบริบทร่วมสมัย โดยโครงการนี้ช่วยส่งเสริมและเปิดโอกาสให้เกิดการร่วมมือกันกับร้านอาหาร สถานที่จัดงานต่าง ๆ ในนครนิวยอร์ก ตลอดจนเพื่อนศิลปินด้วยกัน

ผลงานทั้งหมดได้จัดแสดงเป็นส่วนหนึ่งของงาน TOM YUM WEEK ณ นครนิวยอร์ก ระหว่างวันที่ 16 ถึง 30 กันยายน 2569 ภายใต้ธีม "YUM YUM YUM" ซึ่งได้รับแรงบันดาลใจจากแนวคิดการ "ยำ" ของไทย - คือการผสมผสานและการคลุกเคล้า - นำองค์ประกอบ บริบท และรสชาติที่แตกต่างหลากหลายมารวมเข้าด้วยกัน เพื่อสร้างสรรค์ความหมายและประสบการณ์ใหม่ ๆ

หนังสือรับรองฉบับนี้ออกให้เพื่อยืนยันการเข้าร่วมและการจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ต่อสาธารณชนจริง และสามารถใช้เป็นเอกสารประกอบการคำนวณภาระงานทางวิชาการ การประกันคุณภาพการศึกษา หรือการยื่นขอประเมินผลงานทางวิชาการ/ผลงานสร้างสรรค์ ตามข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

เจ ช่อผกา
ผู้อำนวยการฝ่ายโครงการและโปรดิวเซอร์
TOM YUM WEEK 2026

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช)

หลักฐานการใช้อีเมลโดเมน skru.ac.th ในการส่งผลงาน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
Songkhla Rajabhat University
Google

เกรียงศักดิ์ รักษาเดช <kriangsak.ru@skru.ac.th>

ไฟล์ลวดลายคลื่นเสียง

1 ข้อความ

เกรียงศักดิ์ รักษาเดช <kriangsak.ru@skru.ac.th> 7 กันยายน 2569 เวลา 15:04
ถึง: annchawalak@gmail.com

- Cymatics_pattern_draft_4.mp4
- Cymatics_pattern_draft_1.mp4
- Cymatics_pattern_draft_2.mp4
- Cymatics_pattern_draft_3.mp4

สวัสดีครับคุณแอน

ขอส่งไฟล์ลวดลายคลื่นเสียงครับ ซาวด์ประกอบจะสร้างด้วย SUNO AI ที่สมัครสมาชิกถูกต้อง สร้างและผสมเสียงจากการทำครัว เช่น ปิ้ง ย่าง หั่นผัก น้ำเดือด ทอด ฯลฯ ซึ่งภาพกราฟิกจะเปลี่ยนไปตามเสียงครับ แต่ตอนฉายไม่ต้องเปิดนะครับ ตอนนี้มี 4 เรื่องก่อน สามารถนำไฟล์มาเรียงเปิดวนต่อกันได้ครับ

ขอบคุณครับ

เกรียงศักดิ์

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....

(อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช)